

శ్రీ శ్రీ
ॐ గానం శత
జై హరి హరి.

పండితాభిప్రాయములు.

బ్రహ్మశ్రీ శనగల గోపాల కృష్ణకవి గారిచే రచియింపబడిన “సంగీత శాంక విజయము” అను నాటకమును నేను సాంగముగా దిలకించితిని; ఇందలికథా సంవిధానకము పాత్రోచిత్యము రసపోషణము వర్ణనాతీతము కవిత్వము శిరీషకుసుమ పేశలము వీరిసహజ పాండిత్యము సహజకవిత్వముచే హృద్యముగా నున్నదనుటకు సందియములేదు. పండితుడైనను వ్రాయవలవిగానిరీతిని వీరినాటకమును రచించిరి. ఇట్టి వీరిపరిశ్రమను భగవంతుడు సార్థకముజేయుగాక:

ఇట్లు

ఉభయభాషాప్రవీణ

గూడ-సత్యనారాయణశాస్త్రి

తెలుగు పండితులు.

పెదనందిపాడు

బోడ్డు హైస్కూలు

ది 2-2-39.

ఈనాటకమునందు వచ్చుపాత్రలు

పురుషులు —

అత్రి మహాముని.

చంద్రుడు.

బృహస్పతి.

ఇంద్రుడు.

నైఋతి.

నారదుడు.

శుక్రుడు.

ఋషభర్షుడు.

శంకరుడు.

బ్రహ్మ.

స్త్రీలు —

తార.

అనసూయ.

కీర్వాణి.

రా. — సంధర్భాను సారముగ భటులు మొదలగువారు వచ్చుదుర

ఒక్క మాట.

పాఠక మహాశయులారా !

మన యాంధ్రదేశమునం దనేక నాటకములు రచియించిన మహామహులెందరెందరో గలరు. ప్రదర్శించువా రనేకులు గలరు. కాని ప్రేక్షకుల కమితానందమును ప్రదర్శకుల కనుకూలమును గలిగించునదియె సులభశైలిగా నుండవలెను. నామిత్రులు కొందరు శృంగారవీర కరుణారసప్రధానమగు ఈ నాటకమును రచియింపుమని కోరిన వారి యాశయుమును త్రోసిపుచ్చలేక నే నీరూపకము రచించితి. నా కెక్కువభాషయందు ప్రావీణ్యత లేకపోయినను నామిత్రులు ప్రోత్సాహమువలననే నీపని గావింప నాహించితిని. ఇందు లోపము లున్నను ఇది నా ప్రథమప్రయత్న మగుటచేత పండితులు, పాఠకులు. నన్నుమన్నించి మఱిత ప్రోత్సహించగలందులకు వేడుకొనుచున్నాను.

ఈ గ్రంథమునుధన వ్రయప్రయాసలకోర్చి ముద్రింపించిన మహా రాజశ్రీ రంగా వెంకటరత్నంగారికి నేనెంతయుం గృతజ్ఞుడను. ఇట్టి మహాోపకార మొనరించిన సద్గుణున కాయురారోగ్యభోగభాగ్యంబు లొసంగి కాపాడవలయునని పరమేశ్వరుని ప్రార్థించుచున్నాడను.

పెదనందిపాడు,
2-2-39.

ఇట్లు రచయిత,
శనగల గోపాలకృష్ణకవి.

సంగీతశాంకవిజయము.

(ప్రథమాంకము)

1వ రంగము.

(అత్రి—అనసూయ—ప్రవేశము)

అనసూయ—నాథా! ఎంతతపంబొనర్చిన వ్రతంబు లెన్నియొనర్చిన,
దానంబులెన్నిగావించిన నేమి ఫలము, సంతతి, గలుగదాయె.

తే॥ గీ॥ సంతతినిగల్గు వారలు ♦ సద్గతులకు
బోవుదురటంచు దెల్పుగా ♦ బుధులవలన
విన్నవారము భోగంబు ♦ లెన్నియున్న
నిష్ఫలముగాచె మనజన్మ ♦ నిక్కముగను.

అత్రి—ఔ నాను! పరమేష్ఠికి మనపై దయలేదాయె. ఏమిచేయగలము.

అన—దయ లేదననేల మనమావిధాతృని ప్రార్థించినవానికి మనపై
కృప గల్గకపోవునా?

అత్రి—అటులైన గంగోత్రిగోత్రంబునకరిగి తపంబు కావించెదము
వెల్లుదము.

(నిష్క్రమింతురు.)

2-వ రంగము.

(అత్రి—అనసూయలు—గంగోత్రిగోత్రముమీద ప్రవేశము.)

అత్రి—మనోహరి! తపఃసమాధియందుండుట కీ శైలరాజ మనుకూల
మైనది.

అన—మనోహరా! ఈ పర్వతారణ్యములను గాంచినతోడ నే నాడె ద
మానందసాగరోన్మన్న మగుచున్నయది.

అత్రి—మనలకొనందము గలుగుట యబ్బురముగాదు. నిర్జగులంత వార
లకే స్వాంతాబున కమితానందంబుఁ జేకూర్చును.

అన — ఎందువలన?

అత్రి—అటు వీక్షింపుము.

సీ॥ కన్నులపండువై ♦ గాన్పించునట్టియీ

కమలాకరంబుల ♦ గాంచును బల

నింబజంబీరక ♦ రంబ రంభాదుల

యాన్నత్యమునుగాంచు ♦ మతివసీవు

శుకపికంబులరొదల్ ♦ శ్రోత్రంబులకు విందు

గొల్పుచుండెచుగాంచు ♦ కువలయాక్షి

దట్టచూపొడలందు ♦ దట్టించిదుమికెడు

హరిణంబులనుగాంచు ♦ హరిణనేతి

తే॥ గీ॥ ఇట్టిశృంగార వనభూమి ♦ మెట్టినంత

అమరులకె సౌఖ్యమొతయో ♦ నావహిల్లు

మనకు సంతోషమొనగూర్చు ♦ టనగనెంత

సుఖనివాసంబు మనకిది ♦ సుదతిమిగుల.

ఈ శృంగారవంబునందు గన్పడు నున్నతంబగు సైలరాజంబును
గనుగొంటివా.

తే॥ గీ॥ అంబరమునకు శైలాగ్ని ♦ మాటియుండె

అందు ప్రవహించు సెలయేర్లయందు గల్లు

ధ్వనులనాలించి ♦ మేఘాలధ్వనులటంచు

చేరికేసులు నృత్యముల్ ♦ జేయుచుండె!

మహోన్నతంబై సౌఖ్యసమృద్ధిబై మొప్పు ఈగొగోత్రిగోత్రి

• బున విధాతృనిగూర్చి కడునిష్ఠజూని తపంబొనర్చుదము.

అన—అటులనే గావించెదము.

అత్తి, అనసూయలు—(చేతులు ముకుళించి) శతానందా! పితామహా
మామనస్సంకల్పం బీడేర్చుము.

తే॥గీ॥ జగతిగన్పడు స్థావర ♦ జంగమాదు
లెల్లమీసృష్టిగాదె మీ ♦ యుల్లమునను
కరుణదళు కొత్తవాంఛిత ♦ వరములిమ్ము
ప్రస్తుతింతుము పరమేష్టి! ♦ గుడ్డిరముగ.

అత్తి—వాణీమనోహరా! మావాంఛితార్థము లొసంగ నీవేకర్తవు.

తే॥గీ॥ పుత్రవంతులకే స్వర్గ ♦ భోగములును
గతులు గల్గును; సంతతి ♦ గలుగదేని
వారిజన్మం బసార్థకం ♦ జొను మాకు
సంతతి యొసంగు మనములు ♦ సంతసింప.

మహానుభావా సృష్టికర్తా! మాప్రార్థన లాలకించి ఆభిమతం
బు లొసగరాదా. మాపైకృపలేదా? మాంపాహి మాంపాహి

(బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమగును.)

అత్తి—మహానుభావా! పరమేష్టి! మీదర్శన ప్రాప్తివలన కడుంగడు
ధన్యులమైతిమి.

అన—దేవాతిదేవా! చతురాననా! తమ సంపూర్ణకృపాకటాక్షవీక్ష
ణంబున మాజన్మలు ధన్యత్వంబునొందె.

బ్రహ్మ — మీను నోభీష్ట, బిమ్మడిమో దెబ్బ ప

అత్రి — అయ్యా! పుత్ర పుత్రికా సంతానరహితులము-ఇహపరములకు
వెలియైతిమి.

అన — మేము సంతానరహితులమగుటచే సత్సంతానంబుగల్గు నట్లను
గ్రహింపుడు.

బ్రహ్మ — మునిదంపతులారా! సద్గుణ శౌర్య విరాజితుండగు నొక్కసు
పుత్రుండు నాయంశంబున మీగర్భంబున నుదయించుగాక.

(బ్రహ్మ అంతర్ధానంబు నొందును.)

అత్రి — సఖి! మనయాశ్రమంబున కేగుదమురా:

[నిష్క్రమింతురు.]

(3-వ రంగము)

(అత్రి, అనసూయ, చంద్రుడు) — ప్రవేశము

అత్రి — సఖి! మనముద్దులపుత్రుడగు చంద్రుని జదివించిన సద్బుద్ధిశాలి
యగు. విద్య లేకున్న జ్ఞానశూన్యుండగు ఎచ్చటి కంపింతుము.

అన — ప్రాణేశ్వరా! మరొకచోటి కంపించనేల విడచి మనమెట్టు
లుందుము. సకలవిద్యాపారంగతులగు తమను విద్యచెప్పరాదా

అత్రి — నేజెప్పుట కేమిగాని యొక్కసం దేహము —

తే. గీ॥ భయమువినయంబులుండవు ♦ భక్తిసున్న
యగును లక్ష్యమునుండదు ♦ తెగువజేసి

శిక్ష సేతుమటన్నను • చేతులాడ
వబల పుత్రునిపై కూర్చి • యధికమగుట.

అన—అట్లయిన నెచ్చటికి బంపించెదరు?

అత్రి—తే॥ గీ॥ సర్వవిద్యావిశారద • సద్గుణుండు
మనల జూచినగారము • మదినిగాంచు
సురగురువియోధ్యకిప్పుడు • సుతునిబంప
సర్వవిద్యల నాతండు • జదివివచ్చు.

అన—మంచిది! మంచిది! బాలకులులేరుగాన వారు మనపుత్రునిపై
యాదరముంచెదరు.

అత్రి—(చందునివైపున కభిముఖుడై) కుమారా! నీసద్బుద్ధికి దగిన
గురుని బడసి చదువుగరచుట యుక్తంబు.

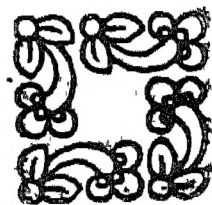
తే॥ గీ॥ పరిమళంబొనగూడిన • పసిడిభాతి
చిత్తరువు ప్రాణనాయువుల్ • జెందురీతి
విద్యగాంచినపురుషుండు • వెలయుకీర్తి
విద్యలేకున్నచో పశు • వేనిజంబు.

చం॥ సురగురుపాలికేగి మది ను • స్థిరతా బహుశాస్త్రవిద్యలన్
సరగుననేర్చి గీష్పతిని సత్కృతులన్ • దనియొపజేసియున్
చిరతరకీర్తి పెంపొదవి శీఘ్రగతిన్ • జనుదెమ్ము పిమ్మటన్
ధరను యశంబుగాంతువికతర్లుము • సమ్మతినొంది పుత్రకా.

అన—ప్రియపుత్రా! సురగురుకరుణావడసి యాతని యాజ్ఞకు మీరక్క
సకల వేదశాస్త్రార్థకోవిదుండవై సౌఖ్యమునరమ్ము.

చంద్రు—జననీజనకులారా! సెలవొసంగుడు పోయివచ్చెద. (అని నవ
స్కరించును.)

(అందరు నిష్క్రమింతురు)



సంగీతశాంకవిజయము.

ద్వితీయాంకము.

1-వ రంగము

[బృహస్పతి, చంద్రుడు—ప్రవేశము]

చంద్రుడు—ఆచార్య! నందనము (పాదములపైబడును)

బృహ—చిరాయుష్మంతుడవుగమ్ము బాలకా! నీవీలీల చాలగా దూరి
నాకడ కేతెంచితివి. నీ తలిదంపిలపే రెయ్యది. కులగోత్రంబు
లెవ్వియో! నీనామం బేమందురో చెల్పుము.

చంద్రుడు—ఆచార్య!

కం॥ జనకురి డత్రిమహాముని

జననియు ననసూయాయనుచు ♦ జనులందురు నా

జననీ జనకులు మీకడ

ఘనశాస్త్రచయంబు జదువ ♦ గా బంపిరినన్.

నానామంబు చంద్రుడందురు.

బృహ—(స్వగతము) ఆహా! ఎప్పుడు నిచ్చటికి విచ్చేయని యత్రి.

మహర్షి సుపుత్రుండు వచ్చుట సుదినందు శుభంబు (ప్ర)కా

శముగా) అబ్బాయీ!

కం॥ మీతల్లికి తేమమెకడ

మీదండ్రకి సేమమానె ♦ మీభాతృలుసం

ప్రీతిసుఖస్థితినుండి రె

చేతోమోదమున తపము • చెలగుచునున్నే.

చంద్రుడు—సురగురువరా! అందరును సేమమె నన్ను భవత్కుమారు
నిగా భావించి, వేదశాస్త్ర కోవిదుగావించి, ముజ్జగంబుల
మీయశస్సు ప్రసరింపజేయుడు.

బృహ—మంచిది—

తే॥ గీ॥ అత్రి కనసూయ గర్భము • దవతరింప
నీదుమ్మదు వాక్యముల్ విన • మోదములరె
నీవు మచ్చిఘృతవెయ్యె • నిక్కముగను
చదువు గరపెనీకెవ్వ • రెదురనంగ

కం॥ సదమల మతివొనిన్నీ

పదునాలుగు విద్యలందు • ప్రౌఢుని జేతు
విదితంబుగ ముజ్జగముల
బదులెవ్వరు లేరటంచు • బల్కించెదగా.

అత్రికుమారా! మన గృహంబునకు బోవుదమురా—

(స్థలము—అంతఃపురము)

(2 వ రంగము)

(తార, బృహస్పతి, చంద్రుడు—ప్రవేశము.)

బృహ—(తారనుజూచి) ప్రియసఖి! ఈతండ్లెవ్వరో తెలియునా.

తార—ప్రాణేశ్వరా! ఎవ్వరైనది తెలియదు.

బృహ— తేగీ||అతి యనసూయలకు కూర్చి ♦ పుత్రుడితడు
 సకల సద్విజ్ఞలెల్లను ♦ జదువు కొనగ
 తల్లి దండ్రుల యాజ్ఞని ♦ త్తరిని వచ్చె
 పంకజాయత నేత్రులూ ♦ బాలకుఁడు.

ఉ॥ కోమలదేహమును, సుమ ♦ కోమలియీతని చి త్తవృత్తినీ
 వేమరునున్ గ్రహించితగు ♦ వేళకు భోజన మబ్జనాదులకా
 ప్రేమవహించి జూడమన ♦ పేరులునిమ్మహివన్నె కెక్కుయో
 సామజ యాననాదరము ♦ చంద్రునిపై కడునుండజూడుమా.

తార— నాధా! నీకన్నను నాకుగల ప్రేమ ఎక్కుఁడు—

బృహ— కారణంబేమి

తార— దీర్ఘ కాలంబునుండియు సుపుత్ర పుత్రికారత్నంబులు లేని

కారణంబున.

బృహ— ఔనాను. [చంద్రునివైపునకు దిరిగి] బాలకా! పాఠశాలకు
 పోవుదమురా.

[అందరు నిష్క్రమింతురు.]

[స్థలము—పాఠశాల]

3 వ రంగము.

[బృహస్పతి, చంద్రుడు—ప్రవేశము]

బృహ—(స్వగతము) ఆహా! ఎంద రెందరికో విద్యగరపితిని. ఈశశకుని బుద్ధికౌశలత్వం బెవ్వరి యందును గానను.

[ప్రకాశముగా] బాలకా! సర్వసద్విజ్ఞలభ్యసింఛితివి.

ఉ॥ సంతసమందునామదిశ ♦ శాంక!త్వదీయఘనంబుగాంచినన్
పంతముజూనియాపరమ ♦ పావనుడుగ్రుడు సంగరాననా
వంతయు గెల్వబోమమన ♦ వాంఛ ఫలింఛెవిరించి కూరిమి
కంతునిధిక్కరించి ప్రతి ♦ కాంతిచలింతువునమ్ముమిమ్ముగ

బాలకా! ధనుర్వేద మర్మశాస్త్రముల లక్షణ లక్ష్యముల
కూడ నేర్చి ప్రవీణుండవైతివి.

చంద్రు—ఇది యంతయు భవత్కృపయేగదా.

(భటుడు—ప్రవేశము)

భటు—సురగురువరా! వందనము.

బృహ—దీర్ఘాయుర్భవభటా! నిర్ణమిత్తంబుగా వచ్చువాడవు కావు.
బాలబెద్దియో తెల్పు.

భటు—సురాచార్యా!

అ॥ వె॥ పాకశాసనుండు ♦ పరమ సంప్రీతితో
కృతువు సల్పమనసు ♦ గల్గినదట
మిమ్ము దోడితేగ ♦ మీసముఖమ్మున
కనిపినాడు దేవ ♦ చనగ వలయు.

దేవరవాగలు సురగురులొంటంజేసి మీరచ్చట లేనిది కార్యం
బుజరుగ నేరదు. గాన సునాశీరుడ ధ్వరంబు సేయ సనుకట్టి
మిమ్ములదోట్కొని రన్నున వచ్చితి.

బృహ—కాలోచిత కృత్యములు నరశేషుకొని వెనువెంటనే వచ్చె
ద పొమ్ము.

భటు—స్వామీ! పోయి వచ్చెద.

[నిష్క్రమించును.]

బృహ—[చంద్రునితో] శిష్యా! ఈవృత్తాంతము మీఅమ్మగారితో
జెప్పుదమురా.

[నిష్క్రమింతురు]

[స్థలము—అంకఃపురము]

4 వ రంగము

[తార—ప్రవేశము]

తార—[తనలో] ఎన్నిదినంబులనుండి వేచియున్నను సరసిజా రీనిగూడు
టకు సమయంబు దొరకదయ్యె. వాని ముఖలావణ్యములు
గాంచినంతనే నాకు వానిపై మిక్కుటొబగు ప్రేమ జనించె.

బిడోజు డిదివర కెన్నియో మఖంబులాచరించువా డిప్పుడేమియో
నెరవేర్చుచున్నట్లు గనపట్టదు. చాక శాసనుండ ధ్వరంబు గావిం
చినచో సురగురుం డింటనుండక వచ్చటికరుగులప్పుడుచంద్రుం
డింటియం దొంటరిగానుండును. గాన నా యభీష్టంబప్పు డిచ్చేర్చు
కొందు. అంతదనుక నే నీవిరహతాప మనుభవింపవలసినదే.
(సృక్కకుదిరిగి) అడుగో! నానాథు డిప్పుడిటకే వచ్చుచున్న
ట్టున్నది.

[బృహస్పతి, చంద్రుడు—సృవేశము]

బృహ — [తారనుగాంచి] మనోహరీ! ఈవాస్త వింటివా?

తార — ఏమిటియావార్త చెప్పుడు.

బృహ — ఏమీలేదు. వియోగదుఃఖసాగరం జెల్లుగడతువో

సీ॥ సురలోక నాథుడు ♦ సుస్థిరహృదయుడై

ఇష్ట కామ్యార్థంబు ♦ లిచ్చుకొరకు

సవన మొక్కటిసల్ప ♦ సమకట్టినాడట

గురువునొనన్ను దో ♦ తొక్కుచుచు వేగ

రమ్మటంచును బంపె ♦ రాజభటుడువచ్చె

వచ్చెదననిచెప్పి ♦ బుచ్చితతని

తీర్థవనంబులకెల్ల ♦ ప్రభువరుండాతని

శాసనంబును జల్క ♦ సేయతగడు

తే॥ గీ॥ గాన నేనేగి వేగంబు ♦ గానె వత్తు
డెందమున భేదమొందకు ♦ మందగమన
యింటిపనులెల్ల నెరవేర్చు ♦ చుంటివేని
ధనముగొనివత్తు మనమున ♦ వనటదక్కు.

కాంతా! వంతనావంతయైనబొందకు. పతివ్రతాలక్షణంబెరింగి
యేయుందువు. యైనను గొంతజెప్పెద.

తే॥ గీ॥ ఇంటనాథుండ లేకున్న ♦ యొంటినుండి
కురులునున్నంగమవ్వంగ ♦ గూడదతివ
వన్నెచిన్నెల వలువలు ♦ వాడతగదు
తలక మెల్లప్పుడొక్కరీతి ♦ దిద్దవలయు.

కార—జీవితేశ్వరా! నేనెరుంగని నీతు లెవ్వియులేవు. [కపటదుః
ముతో]

తే॥ గీ॥ జీవితేశ్వర! తెల్పెద ♦ చిత్తగింపు
నిన్నుబాసియు నేనొక్క ♦ నిముసమైన
నుండనోపుదే యూయింట ♦ నుండుటెట్లు
వెంటవచ్చెద గైకొని ♦ వేగమరుగు.

కార—కురంగనేత్రీ! నిన్నొంటరిగా నీయింటనుంచి పోనేల? కంట
కంటగు నుమ్మలికంబున బొగులనేల. నాజంటబాముని ప్రియ
మృండగు యీ శశాంకునింట నునిచిపోయెద వంతమాను.

తే॥ గీ॥ పల్లవాధరి గృహకృత్య • భారమెల్ల
బాలుడయ్యును నెరవేర్ప • జాలునిలఁచు
నన్నుగాంచినరీతికి • మిన్ననితని
సాకుచుండుము పితరులు • సంతసింప.

తా॥ — (తనలో) ఆహా! నేటికిగదా నాకోర్కె ఫలించె చంద్రునింట
నునచి నానాథుండ ధ్వరంబునకేగు. గాన నేనప్పుడు చంద్రుని
గూడి నామనోరథం బీడేర్చుకొనెద. అయినను పైకి నాతని
స్రయాణము నాకు దుఃఖిదాయకముగా నుండునట్లు నటించెద
గాక. (ప్రకాశముగా) మనోహరా! కాననాంతరంబుల బహు
దినంబులు కడుతపంబులొనర్చి, కష్టంబులకోర్చి యిర్వురమె
క్కచోట సుఖంబుగా నిప్పుడుండ నాపాపపుదైవంబు మన
కిర్వుర కెడబాపదలచి యామిషగల్పించెగాబోలు.

తే॥ గీ॥ తిరిగితిమిగాదె కొన్నాళ్లు • తీర్థములకు
సల్పితిమిగాదె కొన్నాళ్లు • సవనదీక్ష
లోర్చితిమిగాదె కొన్నినా • ల్లోక్క ప్రౌద్ధ
బడలితిమిగాదె కొన్నాళ్లు • బహుతపముల.

క॥ కడునిడుములకును బాల్పడి
బడలితి మదిగాదె ప్రాణ • పదమని మీవెం
బడి ద్రిమ్మరుచుంటినిగద
విడనాడగఁ జేసెదైవ విధి కే మందుకా.

ఒక్కనాడైనను మీచెలిమి కలిమి సలిపియున్నదానను కాను
జసతపస్వాధ్యాయములతోనే కాలముగడచెను.

తే॥ గీ॥ కటకటా నేమి మిముఖాయ • గల్గితిగద

దైవవిధి బాయనేరికి • తరముగాదు

పాశశాసను కోర్కెయే • పగిది నైన

చక్క పరచంగ వేగగబె చనుడిమీరు.

నేనెంత వంతలన్బొగలినను స్వర్గాధి నాధుని శాసనంబతిక్ర
మించ బాడిగాదు. అధ్వరంబునకంతరాయంబు వాటిల్లు గాన
నేగుడు.

ప్రహ—ఈశశాంకుడు నాకు పరమ ప్రియుడు. కాన వీనిని గూర్చి

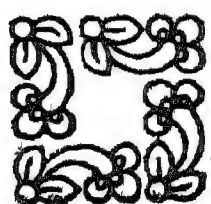
నీకింతగా చెప్పవలసివచ్చె. ఇంక నీవితని నెట్లుసాకెదవో.

సార—ఈ యత్ర కుమారుని నీకుమారునిగా భావింపుమని జెప్పితిరి.

గాన నేనుకూడా నాకుమారునిగానే తలంచి పోషించెద—

ప్రహ—తడవైన బాగుండదు వెళ్ళివచ్చువాడ.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)



సంగీతశాంకవిజయము

తృతీయాంకము.

(తార—ప)వేశము)

1వ రంగము.

తార—(తనలో) ఔకాళా! ఆడబోవ తీర్థం బెదురువచ్చుచున్నా.

నావాంధ ఫలించె నాక్కితుడ ధ్వజంబురకేగె.

తే॥ గీ॥ ఒంటరిగజిక్కె చంద్రుండు ♦ నింటియొద్ద

మక్కువలుమీరి మదనుని ♦ మదమడంచ

సమయమెప్పుడు దొంగకునో ♦ స్వాంతమునను

వంతనొందుగ నేటికి ♦ వలనుపడియె.

తార—[తనలో] చంద్రుండు గురువశ్యుని కొంతదవ్వుల కనుపబో.

ఇంకను రాడయ్యె. ఇంటిలో సరసాన్నపాకశాకంబులుసమక

ర్చితి. [ప్రక్కనుసిరిగి] అమగో! చంద్రుండిక్కడకే వచ్చ

చున్నాడు.

[చంద్రుండు—ప)వేశము]

తార—శశాంకా! ఆచార్యులవారి నంపించినచ్చితివా.

తే॥ గీ॥ అయ్యవారలు మొంత ద ♦ వ్వరిగినాగు

వదలిపోలేక సంసార ♦ వాంఛవదలి

యేగినారలు నన్నెటు ♦ నేలుకొనెదొ

చిక్కితిని నీదుకరమున ♦ చిలుకవలెను.

• పౌద్గతికి విందుచున్నది. నేను వరుసదిసంబుగాన,

కం॥ శిరమజ్జన మొనరించెద

నిరువురము యథేచ్ఛనుండ ♦ నిది సమయమహాలో

సరసుడ యనుమానించకు

సరగునరారమ్ము మనము ♦ సంతసపడగన్.

౧ద్రు—హరిహరీ! ఎంతపాపము మీరిట్లు నాతో బల్కతగదు. మీ
రిట్టి కఠినోక్తులుబల్కిన నేను వినజాలను. ఇంటనుండువాడను
ను, వెళ్ళువాడను. [అని లేచిపోవును.]

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.]

స్థలము—ఉద్యానవనము.

[చంద్రుడు—ప్రవేశము]

2-వ రంగము.

౧ద్రు—[తనలో] ఔరారా! ఈవనవైభవం బేమని బొగడుదును

తే॥ గీ॥ నిం బజంబీరచూతక ♦ దంబవకు లీ

నాగచంపక కేతకీ ♦ నారికేళ

పనసనారంగ ఖర్జూర ♦ బదరిక్రిముక

భూజముల సొబగింతని ♦ బొగడవశమె.

అల్లిబిల్లిగానల్లిన మల్లెలతలును. వాని సుమంబుల పరిమళంబు

లును, చల్లని మారుతంబు వీచుటయు, శుకపికంబు లరనంబు

లును మనంబున కింపొనరజేయుచున్నయవి. అని వనవిహారము

జేయదొడంగె.

[తార—ప్రవేశము]

తార—[నలుదిక్కులు పరికించి] పేనపెన్నిధి గాంచురీతి నే దలచిన
కార్యము నేటికి నిర్వాహకంబయ్యె కొంతసేపు నేనీ పొద
మాటున డాగి నేనితని చర్యలు గనుగొనెయెదగాక.

[పొదమాటున డాగును.]

చంద్రు—ఎవ్వరా చెట్లుమాటున డాగినచిన్నది.

సీ॥ కాంతసౌందర్యంబు ♦ గాంచినతోడోడ
డెందంబు విభ్రాంతి ♦ జెందెనహహ
కన్నులపండువై ♦ గ్రాలెడు నెమ్మొము
కాంతులు గ్రొమ్మెది ♦ శాంతములకు
రాజీవవదనదా ♦ రంగారుబంగారు
మేను సౌభాగ్యంబు ♦ మించునడచు
మంజులవాణిదా ♦ మధ్యంబునభముతో
కదసి హాహారాహాహారి ♦ గానుబోరు

తే॥ గీ॥ తరుణిగానంబు పు ♦ ల్కండ మరపుజేయు
చూపులెల్లను పటకోటి ♦ జొక్కసేయు
రమణిసోయగమెన్నంగ ♦ బ్రహ్మకై న
చిరువరేనికినైనను వర్ణింప ♦ నలవియగునె.

[తనలో] నేనింతదవ్వులనుండి దాని యొక్కారము, సౌం
ర్యము బొగడుచున్న నేమిఫలము. దూరంబుననుండు పర్య

బులు, నునుపుగా గప్పట్టును గావున సమీపించి సవిస్థారం
బెల్లను గనుగొనియెడగాక.

తే॥ గీ॥ తరుణి నీపురమెయ్యది ♦ తల్లిదండ్రు
లెవరు నీనాధుపేరెద్ది ♦ ఎందుకిచట
నొంటరిగ నుంటివౌషతి ♦ జంటబాసి
వౌకారణంబేమి దెల్పుమో ♦ వారిజాక్షి.

చంద్రు— [తనలో] నేను సమీపించినకొలది కనుపింపక పొదల
మాటునకుబోయి డాగుచున్నది. సిగ్గుననించెగాబోలు. (ప్రకాశ
ముగా) ఓసుందరీ! నీయందంబు నాడెందంబున కానందంబుగా
వించె నొక్కసారిగన్నడి నాకన్నుల పండువు సేయుము

తార — (తనలో) చంద్రుడు నానూపలావణ్యాను లెరింగియు నెరుంగని
వానివలె మోహమగ్నత జెందియున్నవాడు. కామకుల మనం
బులనేక విధంబులుగా మారుచుండును. ఇన్నిటికి నాపైభ్రాంతి
గల్గియున్నట్లుగప్పట్టెడి (ప్రకాశముగా) ఓరిచందా!

తే॥ గీ॥ ఇంతలో మరచితివి యెంతో ♦ వింతగాదె
లీల సంతోషవార్ధిని ♦ నోలలాడు
సమయమిది గానవచ్చితి ♦ కమలవైరి
జాగుసేయకురతి దేల్పు ♦ వేగరమ్ము.

చంద్రు— ఓహోహో! ఎంతవెట్టివాడ నేనెంత మూఁడుడను. ఈమె
యిచ్చటికి వచ్చునని ఇన్ని శృంగార చేష్టలుగావించునని

మరుంగనైతిని. పొదరిండ్ల మాటునడాగి కనుపడని కతంబున
నెన్వరోయని భ్రమించితిని.

హా! పరమేశ్వరా! మత్తుడ! కూరచిత్తుడను. మన్నధా!
గురుపత్నిపై మరులు గొల్పునేల. మానసమా! గురుభామిని
తల్లియని దెలియదా. (ప్రకాశముగా) తల్లీ! తారాదేవి! మీరా?
ఎంతపాపంబున కొడిగట్టితిని.

తార — విటు విటులకుటిల చిత్తంబున మాటలాడుట సహజంబుగా
బోలు.

చంద్ర. - కం॥ నాకడ నీవిటులుండగ
లోకులు సందేహపడరె లోలేక్షణ! యీ

తార — లోకులగని భయపడక, నన్
జేకొనివాంఛితము దీర్పు శీఘ్రములోనన్.

సీ॥ చిన్ననాటను నుండి * చెలిమి స్త్రీపైగోరి
యున్నదాననుగదా * యోర్పుగల్గి
యున్నందుకీవేళ * కన్నులకింపుగా
నిర్వుర మొకచోట * నుండగల్గె
నుండగల్గుటగదా * నిండువేడుకతోడ
సరస సల్లాపముల్ * సలుపగల్గె
ఇంటనుండిను వను * లింపుతోనెరవేర్చి
వచ్చితి నీయందు * నిచ్చగల్గి

|| గీ || దాప నేటికి మదిలోన ♦ తలపు గల్గి
బయలుపరతును నాకోర్కి ♦ భయమదే,
కంతు కేళికి నాతోడ ♦ గలసిమెలసి
వాంఛితముదీర్పు వేరొక ♦ వాంఛగలదే.

ందు — [స్వగతము] ఔకారా ! ఎంతమోసము. ఇంతటిపని కవలం
బించునటంచెరుగనైతిని. పణతులతో చెలిమిసేయుట. ఫణుల
చెలిమి కెనయనగు. [ప్రకాశముగా] అమ్మా! నన్నీవిట్లనతగదు.
నీవు గృహకృత్యంబులొనర్చుచు నింట నుండవలయునేగాని
పరులయెడ శృంగారచేష్టలు చూపతగదు. మగవారి కిట్టి
తలంపులు గలుగకూడదు. సత్కులంబున కపకీర్తి సంభవించును.
కాన నీగృహమునకీ వేగుము.

— ఔరా ! చంద్రా ! కర్ణకఠోరంబగు వాక్యములు వాక్కుచ్చెద
వేమిరా.

తే గీ || కుసుమశరునాథలకు జిక్కి ♦ విశువుజేరి.
వలచివచ్చినకాంతను ♦ వలదటంచు
బలుకువానికిని హాపరం ♦ బులు హుళక్కి
వానిజన్మంబు వృధగాదె ♦ వసజవైరి.

దు — తల్లీ! నన్నీవిట్లనతగదు. నేనంతవాడనుగాను. సత్కులంబున
పుట్టినదానవునీవు. సత్కులజాతుండనునేను మన సత్కులంబు
లకుహాని దేవలదు. ఈకోర్కి మానుము.

తార — శశాంకా ! ఎన్నిమాటలు నేర్చియుంటివిరా.

ఆ॥ వె॥ పిన్ననాటనుండి ♦ బెంచితి నేటికి

పెద్దవాడవయ్యు ♦ పెడమతంబు

బలుకువాడవంచు ♦ దెలియనైతినిగద

కూర్చిగల్గియేలు ♦ కొనుమ వినుమ.

తే॥ గీ॥ చతురమతివయ్య సద్గుణ ♦ శాలివయ్య

ధరబరోపకారార్థ మి ♦ దంశరీర

మనుచుబల్కెడు బుధులవా ♦ క్యములు మరచి

విరహిణీమారణమొనర్ప ♦ వెడలినావె.

ఆత్మనాత్యవలన మహాపాతకంబు నిన్ను జేందుసుమా.

చంద్రు—[తనలో] ఈకాంత కంఠుబారికిజిక్కి సంతాపించుచు ఎంత

జెప్పినను వినునట్లు గాన్పిరపదు. కాంత స్వాంతంబు కొంత

మరలిరచెనగాక, [ప్రకాశముగా] గురుపత్నీ !

తే॥ గీ॥ గురుసతివినన్ను నీవిట్లు ♦ గోరతగదా

పురుషునకు తల్లులేవురు ♦ పుడమియందొ

గలరటంచును కోవిదుల్ ♦ బలుకుతెరగు

చానవినలేదె నాతోడ ♦ సరసమేల.

మరియు పతివ్రతలైనవారలకు.

చ॥ కతికడుకోసియై వసతి బాములు ♦ పెట్టెడువాడునైననునో

మతిచెడివృద్ధుడైన బహుమానముతోడ ♦ కురుషియైననుకా

నతి మితి లేనిభక్తి గొని సత్కృతులన్ ♦ దనియింపజేసినన్
అతియశమీధరిత్రిపరమందునుబొందును ♦ మోక్షమార్గము.

ఇంట నాథుండు లేనియెడ తుంటవిల్కానిబారికి జిక్కి కంట
కంబులగు మాటలాడుట కిచ్చటి కే తెంచితివా. చాలు —
చాలు- వెంటనే ఇంటికేగుము, జంటబాయనిపతుల నతిక్రమించి
మెలగుట సతులకు సమంజసముగాదు.

ార—చంద్రా! ఏమిటి? ఏమనియెదవు.

॥ మగని నతిక్రమించితని మాటికిమాటికి ♦ బల్కెదీవు నె
ట్లగును మగండటన్నమన మందుననేరి ♦ వరించునో యతం
డగును ప్రియుండు వేరొకనియందున ♦ డెదముబోవదయ్యె నీ
దగు సువిలాసముల్ గనినదానను ♦ గావున నిన్ను గోరితిన్.

తే॥ గీ॥ వావివరుసలు వెతుకంగ ♦ వలనుపడునె
ఎచ్చటచ్చటివరుసలు ♦ నచ్చటచట
కాని వేరొకచోటుల ♦ గలయబోవు
కాన మీవారిచర్యలే ♦ కరువుపెడుదు.

చంద్రా! నీవేదో గొప్పగా చెప్పుకొనెదవు మీవారిగుణగణం
బు లెవ్వరెరుంగరు—

నీ॥ గురుపత్ని యానంచు ♦ పురుహూతుడెరుగడే
గోతము గృహిణితో ♦ గలయుటెల్ల

తనపట్టియని భార ♦ తి నిదలంచియునా పె
 గలయుట వినమెయా ♦ కమల భవుడు
 రాధమేనత్తని ♦ మాధవుడెరుగడే
 కంతుపోరున నెట్లు ♦ కలసి మెలసె
 అన్నయిల్లాలంచు ♦ నను మానపడక నీ
 గురుడు నిర్భయమున ♦ గూడలేదె

తే॥గీ॥ చాలుచాలును మీవారి ♦ చర్యలిట్లు
 జరుగుచుండగనవి మూల ♦ మరుగు వెట్టి
 నక్కవినయంబు లిటుబల్క ♦ న్యాయమగునె
 వారికన్న ఘనుండవె ♦ వారిజారి.

అటువంటి మహామహులకన్న నీవెక్కుడు యశంబార్జించు

వాడవ.

తే॥ గీ॥ అపయశస్సున కాటప ♦ టైనగాక
 సాటిబంధులు వినినింద ♦ సలుపుగాక
 చెలులు తగదంచు నాతోడ ♦ జెప్పుగాక
 విడువనీపయి భ్రాంతిని ♦ వేయునేల

చంద్రు— (తనలో) అయ్యో! ఈకాంత నేనెంతనీతి బోధించినను పం
 తంబిను మంతయైనను నీకను- పాపపుదైవమా! పలుబాములు
 బెట్టదలంచితివా నేనేమి నేయుదు.

చ॥ గురుచరణారవిందములు గొల్చి మనంబున మోదమందుచున్
నిరుపమ వేదశాస్త్రములు నేర్చి ప్రవీణుడ నౌచునంచు స
త్వరమున వచ్చినేర్చితిని వాసముకేగెను పట్లదిట్టతన్
గురుగురు డింటలేసితరి జూచిననున్ గవయంగగోరెగా.

హా! పరమేశ్వరా! నాకేతెరువు గాన్పింపదయ్యె. డెందమా!
ఈయిందుముఖపై కాంక్షజనియింపజేయకుము (ప్రకాశముగా)
అమ్మా! నీవిట్లు గోరతగడు.

కార — ఔరా నిశాపతీ! మనంబున నెంతగానో యోచించి తొలుతటి
సుద్దులే బల్కదలంచితివా. నే న మ్మ నా దు నా నీకు?
చాలు-చాలు—

ఉ॥ అన్మయటంచు బల్కెదవు యాయనసూయయెగాక నన్మయలో
కొమ్మడితల్లులౌదురెయి హోవెడసీతులు గుప్పెదారలో
సమ్మతమొంది తంచుముఖ సారస వైఖరిగానుపించెశీ
ఘ్రుమ్మున కమ్మవిల్తునిదు ర్థమొనరింపు కరమ్మునేర్పునన్.
శశాంకా! మరుమాటవలదు. ఇంటికి వెళ్ళుదము.

[అని గొగిలించ బోవును.]

చంద్ర—అమ్మా! నన్నంటరాకుము. మహాపాతకము.

కార—అమ్మా అనకుము. అమ్మా అనుము. ఏమి చంద్రా! నీపై
భ్రాంతిచే ప్రాణములుగ్గపట్టియెంత బ్రతిమాలుకున్నను కనికర
మినుమంతయైనను గలుగక పోయెనుగదా ఏమి సేయుదును.

చంద్రు—అమ్మా! ఏమిసేయనక్కరలేదు. నాకుబుద్ధులు జెప్పమనేదను.

తార—ఏమి? నన్నపహాస్యము జేసెదవా. నీకు బుద్ధులు జెప్పుదానను నేనా? చెప్పెదను—మీగురువర్యులింటికేతెంచిన తోడనే నీవై లేనిపోని కొండెంబులెన్నియో జెప్పి నిన్ను శిష్యింప జేయకుండునా. అటుపిమ్మట ఆలోచించుకొనెదవుగాక. వెళ్లుదానను.

[తార నిష్క్రమించును.]

చంద్రు—[తనలో] అబ్బా! ఇప్పటి కేదోవిధముగా తప్పించుకొని యీగండము గడపితిని. ఏమి తప్పించుకొన్నట్లు తార తనభర్త యగు బృహస్పతులవారు ఇంటికి వచ్చినతోడనే “స్త్రీబుద్ధి ప్రళయాంతకమ్” అనునట్లు యేమిచెప్పునో యేమిశిక్ష సేయించునో తెలియదయ్యె. ఇచ్చటనుండి యామె వెళ్ళి కొంతతడవయ్యె. నేను వెళ్ళుచోపల గురువులవారు వచ్చియేయుందురు కాకున్న నామెకొరిగి దీర్పకతప్పదు.

ఎట్లాగెన నే నభోగతిపాలగుట నిజము వెళ్ళువాడను.

[తార నిష్క్రమించును]

(యజ్ఞశాల)

కేవల రంగము.

ఇంద్రుడు, బృహస్పతి—ప్రవేశము.

ఇంద్రు—పురందరా! నీ వాచరించిన ముఖంబు నిర్విముంబుగా కొన

అ॥ వె॥ కాంచవలయునంచు ♦ కడుకౌతుకంబున
వచ్చినట్టి భూమి ♦ వరులు మునులు
తమరు పారితోషి ♦ కములియ్యదృష్టలై
చనిరి వారివారి ♦ సదనములకు.

భవదీయాచార్యుల నగుట యందరు వెళ్ళినను దినత్ర
యంబు లిచ్చటనుండి కొన్ని సద్బుద్ధులు గరపితి. సెలవొసంగిన
నేనేగుదు.

ఇంద్రు—నాప్రయత్నం బేమియులేదు. భవదీయ కృపావిశేషంబున
నిమ్మిఖంబు నెరవేరె. ఈ మందారకుసుమమాలిక ధరింపుడు.
ఈ సుభూషణంబులు గైకొన్నుడు. (అని కంఠంబునకు వైచును.)

బృహ—గురువులపై శిష్యుల కిటువంటి వాత్సల్య ముండుట శ్రేయ
స్కరమగు నాపై కూర్చియుంచుడు. నేనేగివచ్చెద.

ఇంద్రు—గురువరా! చిరకాలంబును నాపై మీరా శీర్వాద ముం
చుడు.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

బృహస్పతి, తార, చంద్రుడు—ప్రవేశము.

4-వ రంగము.

తార—మనోహరా! వందనము.

బృహ—దీర్ఘసుమంగళీభవ.

చంద్రు—గురువర్యా నమస్కారము.

బృహ—చిరాయుష్కంతుడవుగాతి (తారవైపుకుచూచి) మనోహారీ!
మహేంద్రుం డొసంగిన కనకమణి, మయాదిభూషణరబులును
దివ్యాంబరములును గైకొనుము.

తార—ప్రాణేశ్వరా! అమరేంద్రు డాచరించిన యధ్వరంబునకే
యంతరాయంబు వాటిల్లక సాంతంబుగా నెరవేరినదికదా.

బృహ—బుద్ధిమంతు లాచరించు పనులకే యంతరాయంబు వాటిల్లదు.
నిర్విఘ్నంబుగా కొనసాగె. ఇంట నిన్నొంటరిగావిడచి
మఖంబున కేగినదిమొదలు నీపై ధ్యాసమరలించిన మరలదయ్యె
వచ్చుటకు వీలులేని కారణంబీ వెరుంగుదువుగదా—

తార—అధ్వరాంతమువరకు తమ రచ్చటనే యురడవలయునుగదా.
వచ్చుటకెట్లు వలనుపడును. ఎప్పుడిచ్చటికే వత్తురాయని మీ
రాకక్షే వేచియున్నదాశ.

బృహ—శిష్యా! అత్రీకుమారా.

తే॥ గీ॥ వెనుకపాఠంబులను వల్లె ♦ వేసినాపె
భూరిశాస్త్రార్థముల గడి ♦ దీరినాపె
అమ్మసెప్పిన కనులయం ♦ దలరినాపె
చెలగి మాకీర్తిభువిపైన ♦ నిలపినాపె.

చంద్రు—(చీకనవ్వునగి) అప్పుడప్పుడుకరింపుచుంటి నాచార్యా—

బృహ—(స్వగతము) వీర లొకరిముఖంబులొకరు చూచుకొనుచు
పిన్నన వోవలకుచు ఈతండు సమాధానంబొసంగె. విషరీతం

బెద్దియో జరిగియుండు కొంతతడవు పరికించెద. (ప్రకాశముగా)
నిత్యకృత్యంబుల కీవేళ కాల మతిక్రమించుచున్నది. పోయి
వచ్చెద. (అని నిష్క్రమించును.)

తార—ప్రియుడా ! నేటితో మనకోర్కెలు విఫలీకృతంబు లాయెను
గద.

చంద్రు—ఎందువలన.

తార—

మ॥ ముదిపాదుండు గృహంబుజేరె మనసం • మోదంబులిం క్షృణున్
తుడినెగ్గంగలవయ్య నెయ్యమునకున్ • దూరంబుగాజేసె నీ
యదయాత్ముండుమగండు దైనమునకె • యన్యాయమున్ జేసితా
గద నిన్నితరిపీడగల్గె పటుదుః • ఖాంబోధి నెట్లీదుడుకా.

మనచర్యలు ఆచార్యులవారు గన్నట్టిరినుమా?

చంద్రు—ఇంటనుండువరకు జాటబాయు టెందులకు? ఎప్పటియట్ల
సుఖంబున నుండదము.

(నిష్క్రమింతురు)

బృహస్పతి—తార—ప్రవేశము.

5-వ రంగము.

బృహ—ఓసిపాపి !

ఉ॥ పాపపుకృత్యమునెలుప • బాల్పడితీర్చి దురాత్మురాల! నా
శాపపుబాంకె నిలువ • జాలవు నిన్నిపుడేమిజేసివన్

పాపములేదు సాధ్యవని ♦ భావమునందు తలంతు సత్యమునొ
దాపగ నేలజెప్పు కడు ♦ దైన్యతనొందిన లాభమున్నదే.

క్రిందుమీ దెనుంగకగావించిన చైవులకుడెందంబున గుండె
దవా చాలుచాలు.

చ॥ నినుగవయంగనాతడతి ♦ నిర్భయవృత్తిగజంగికోరెనో
కనులకు గావరంబెనయ ♦ గాదమినాతని నీవుగోరితొ!
చెనటియదార్థమున్ దెలుపు ♦ చేసిన చైవులదాపనేలనీ
కునువన జారికిన్ దగిన ♦ క్రూరతగంబగు శిక్షసేయుదున్.

తార—మనోహరా! నిర్నిమిత్తంబుగా కలుషంబున కాస్పదంతైతిమ
న్నింపవలయు—

బృహ—ఎంత తప్పులొనర్చినను మన్నింపవలయునా.

ఉ॥ ఓసి దురాత్మురాలయిపు ♦ ఊపికతోడుతవంత నొందినన్
జేసిన దోసముల్గుడువ ♦ జేయక నూరకపోవుసుమ్ముపెన్
గాసిం జేయునీయుఖము ♦ గాంచిన పాపకలాపమిత్తరిన్
బాసటయైతగుల్వెడగు ♦ పల్కులు బల్కుకు చాలుచాలికన్!

తార—(క్రిందుచూచుచు) నేనే, కడుకూర కృత్యంబులొనర్చిన
దాననా—

సీ॥ ఓమహానీయనే ♦ నేమని దెల్పుదు

తామెదురగని ధర్మ ♦ మేమి గలదు

నిజము బల్కిన నమ్మ ♦ నేరరు నేనేమి
 సేయును చుష్కర్తి ♦ వాయతరమె
 పెక్కుతప్పులొసర్చి ♦ పెంపెక్కియుండరే
 గౌతము.ప్రియసతీ ♦ కాంతలెల్ల
 వారికన్నను ♦ మిన్నకూరకృత్యబులు
 మేరమారి యొనర్ప ♦ నేరనైతి

తే॥ గీ॥ తప్పొనర్పని వారలీ ♦ ధరణిగలరె
 తెలిసి తెలియక నొనరించు ♦ కలుషములను
 పతులు సైపగవలెగాని ♦ పట్టు బట్టి
 కోపగించిన దక్కునే ♦ కాపురంబు.

తార—కన్నీరునింపుచు కాళ్ళపైబడి) జీవితేశ్వరా! మీరునాపై)
 కోపగించుట పిచ్చుకపై బ్రహ్మస్త్రాబు ప్రయోగించు నట్లగు.
 శాంతభావమూనుడు.

బృహ—కాంతా! లెమ్ము. ఇంటిపనుల నెరవేర్చ బొమ్ము.
 తార—తమయాజ్ఞాను సారంబున వెళ్ళుదానను.

[తార నిష్క్రమించును.]

బృహ—[స్వగతము] కోపావేశంబున శాపం బొసంగితినేని భస్మీభూ
 తులు గాకమానరు. అంతదూరము పోనేల మంచిమాటలచేత
 నే మందలించి చంద్రుని మరలించెద. [దిక్కులుపరికించి] చం
 ద్రుడిక్కడికి వచ్చుచున్నట్లున్నది.

[చంద్రుడు—ప్రవేశము]

6 వ రంగము

బృహ—[చంద్రునింగాంచి] శిష్యా!

ఉ॥ బాలక! నీవునాకడను • భక్తిమెయిన్ పలుశాస్త్రవిద్యలున్
చాలగ నేర్చినాదుమది • సంతస వారధిదేల్చినావునిన్
బోలగ నెవ్వరోపరిల • పూజ్యుడ వామపు విక్రమరూపున్
మేలొనగూడు నీకెరయు • మేలిమి శిష్యుని బొందబోనికన్.

నీతల్లిదండ్రులెంతటి దుఃఖంబున బొగలుచుండిరో, నీవు గనుపిం
పకయున్నచో జగమెల్లగన్పడనియట్టెయని దలంతురు. గాన
శీఘ్రంబు నీనగరంబునకీ వేగుటనుచితంబు.

చంద్రు—గురువరా! ఆలాగే వెళ్ళినచ్చువాడను—

మ॥ చిర కాలంబుననుండి మీపదములన్ • సేవించి సద్భక్తితో
కర మొప్పన్ సకలార్థ తత్వములు మీ కారుణ్యతన్ నేర్పితిన్
గురుతా మీదగు నాజ్ఞబొందుటకునా • కోర్కెల్ ఫలంపంగను
స్థిర బుద్ధి కడుయావరంబొసగి యాశీర్వాదమున్ జేయుమా.

బృహ—చిరాయుష్మంతుడవై సౌఖ్యంబున నుండుము పొమ్ము.

చంద్రు—[స్వగతము] పొమ్మను వాక్యమేగాని రమ్మనుమాట నెల
వియ్యరైరి ఇత్తూనిమ్రునిమనంబున కెయ్యదియో సందియంబు
బొడమె. [ప్రకాశముగా] గురువరా! వెళ్ళినచ్చెదను.

[నిష్క్రమింతురు.]

[తార — కీర్వాణి — ప్రవేశము]

7 వ రంగము.

తార — నెచ్చెలి చిరకాలంబునుండియు చంద్రనియందు నాకుగల
ఎక్కువ మక్కువలు నీ వెరింగిన వేగదా యాసాపపు దైవంబు
మాయియ్యర కెడబాపి నేనెట్లోర్చియుండు. సత్వరంబున నీనతం
డెచ్చోట నుండునో యచ్చటి కేగి నాడెందమానందంబు
సేయుము.

కీర — అమ్మా! ఆచంద్రనితో నేమి చెప్పమనెదవు.

తార — ప్రియసఖీ! నామాటలుగా నిట్లనుము.

సీ॥ నిను బాసినది మొదల్ శ నిదురకంటికిరాదు
ఆహారమరుచియై శ నట్టులుండు
చానీయుములపైని శ భ్రాంతిగల్గునుగాని
త్రావంగవిషతుల్య శ తనువహించు
విలసన్నజీహార శ ములిపైని కూర్మియు
ధరియింప భారమా శ వరశుభాంగ!
పూలసెజ్జనుబాడ శ బుద్ధిపుట్టునుగాని
విరులగాంచిన ముండ శ విధముదోచు

తీ॥ గీ॥ కారణంబేమియని నాదు శ కాంతుడడగ
విగురుబోడిని వీడినీ శ వగుపడమికి

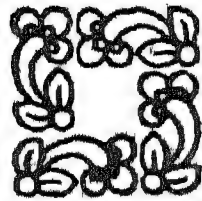
వెతల బొగలుచు మానస శ్ర వివశయగుచు
సనిశమును నీదుధ్యానంబు శ్ర నందుసోలు

తే॥ గీ పనులు గావించు వేళనీ శ్ర పైనికూర్చి
గలుగుటన్ జేసి పనులెల్ల శ్ర వలదటంచు
మాను పరులతో మాటాడ శ్ర మనసు గల్గి
మాటలాడుచునుండి నీ శ్ర మాటదలచు.

సఖీ! ఇవియేగాకనింకను నీశక్తిచాతుర్యసామర్థ్యంబుల నిందునిడెం
దంబునాయందు మరలునట్లొనర్చి, వానిని మనపురోధ్యానవ
నంబునకు దోడ్కొనిరావలయు.

కీర—అమ్మా! పోయివచ్చెద. దిగులుపడవలదు —

(నిష్క్రమింతురు)



సంగీతశాంకవిజయము.

చతుర్థాంకము.

(ఉద్యానవనము)

1-వ రంగము.

చంద్రుడు—కీరవాణి—ప్రవేశము.

చంద్రు—ఎవ్వరిదానవు. ఎచ్చోటనుండి యిచ్చటికే తెచ్చితివి మానవ
సంచారగహితంబగు నివ్వనలబున కేలవచ్చితివి. ఎచ్చటి కేగు
దానవు.—

కీర —చంద్రా! నన్ను నీవెరుంగనా? బృహస్పతులవారియొద్ద విద్య
నభ్యసించుకాలమున తారయొద్దనన్ను జూచితివిగాదా. అచిర
కాలములో మరపునకువచ్చెనా.

చంద్రు—ఔనౌను చూచియేయుంటిని. నీవచ్చటినుం డిచ్చటి కేల
వచ్చితివి.

తే॥ గీ॥ ఎంతయోకూర్చి నాపయి ♦ నెంచుతార
కుశలముగ నుండెనోజెప్పు ♦ కోరినన్న
దలచునే యెప్పుడైనను ♦ కలువకంఠ
అచ్చటివార్తలు దాచక ♦ యానతిన్ముక్కు

కీర -- (స్వగతము) నేనెచ్చరించక పూర్వమే తా నడుగుచుండె. ఇత
డెంతయో కంటబారికి జక్కిగాసి నొందుచు తారా, తారా,
యని పరితపించుచున్నట్టు గన్నట్టెడి నామనస్సంకల్పం బీడేన,
(ప్రకాశముగా) శ శాంకా ! తారకు నీయండుగల ప్రేమ యంత
యని జెప్పుట కలవిగాకున్నది. ఆమెచైవు లనేకరబులు గన్న
ట్టితి. —

చ॥ కనులకునిద్రచేకురదు • కంజవిరోధి ! నినున్ వరించియే
పనులను ముట్టదాయె నిను • బాసితోలంగిన నాటనుండియున్
మనమునకల్వరించునొక • మాటయునాడదు తోడివారితో
నినుగని వేగదోట్కొనుచు • నెచ్చెలిరమ్మనిదెల్పె నెమ్మితోన్.

చంద్రా ! ఇంకొక్కరహస్యంబుగలదు. —

తే॥ గీ॥ ఊరిచెంగటనున్నట్టి • యుపవనంబు
నందు విసౌరించడెందమా • నందమొందు
గాన నచ్చటికీరాత్రి • కేని రమ్మ
టంచు జెప్పుంగబంపె నా • చంచలాక్షి.

చంద్రు — ఉద్యోగవనమునకు నన్ను రమ్మసేనా ! ఆలాగెవచ్చెద
వెళ్ళుము.

కీర — నిశ్చయముగావచ్చెదనని బాసచేయుము.

చంద్రు — నిక్కువముగా వచ్చెదను. (బాసచేయును.)

చ తు ర్థాం క ము.

కీర — వెళ్లుదానను—మర చిపోకుము—సత్వరమునరమ్ము.

[నిష్క్రమింతురు]

[ఉద్యానవనము]

2.వ రంగము

చంద్రుడు—తార—ప్రవేశము.

చంద్రు—ప్రియసఖీ! కీర వాణివంపితివి. అంతకుపూర్వమే రావలయు నను ప్రయత్నముతో నున్నాడను.

తార—మనోహరా! నీవు యింటినుండి వెడలిపోయినది మొదలు నిద్రాన్న సానాదులుమాని నీవాంధచే కృశించియున్నచానను. మనమిచ్చటనుండిన మనోరథులు లీడేరవు. సురగురుడోర్పు వాడుకాడు. గావున నీపురంబునకు నన్ను దోడ్కొని పోవుట యుచితంబు.

చంద్రు—కాంతా! నిన్ను నానగరంబునకు గొనివెళ్ళిన గురుండెంత యాగ్రహంబునొందునో? ఎంతవంత నొందునోగదా—

తార—నీడెదంబున సుదియూబు నొందవలకు సత్వరంబున బోవుదము.

చంద్రు—ఎవ్వరై నాచూచుచుండిరా—(అని చిక్కులు చూచుచు వెళ్ళుచుందురు.)

ప్రతిష్ఠానపురంబుచుజేరి) సఖీ! యియ్యదియే మానగరంబు.

ఈసౌధంబునందు సౌఖ్యంబున నుండుదము—

(నిష్క్రమింతుడు)

(బృహస్పతి—ప్రవేశము)

తే వ రంగము.

బృహ — [తనలో] నేను స్నానసంధ్యాది కృత్యములు నెరవేర్చుకొని
వచ్చునంతలో నింటిలో తారకనుపింపదయ్యె. ఎచ్చటకైనా
వెళ్ళియుండనేమి. కొంతసేపు చూచెదను [దివ్యదృష్టిని పరి
కించి] ఔరా! ఎంతమోసము!! ఎంతమోసము!! ఓరిచంద్రా
నీకండ కావరం బెంత జేసినదిరా—

తే॥ గీ॥ అత్రిమాకి గారాబు ♦ పుత్రుడవని
విద్యగరపిన నాకీ ♦ వెలయుననియు
కన్నపుత్రుని భంగినిన్ ♦ గారమొప్పు
సాకినందులకిదిమేలు ♦ సల్పితీర్చు.

బృహ — ఓరిదురాత్మా! కృతఘ్ను! పాత దుశ్చేష్టలాచరించి తివిరా!
తారను నీపురంబునకుఁ దోడ్కొని పోయితివి. ఇంకముందు
పదుపాళ్లు నీకే అనుభవమాను. సురేంద్రునితోఁ జెప్పి నిన్ను
శిక్షింపఁ జేయుదు—

[నిష్క్రమించును.]

సంగీత శాస్త్రాంకవిజయము.

పంచమాంకము.

[స్థలము—ఇంద్రుని సభాస్థలము]

[ఇంద్రుడు—ప్రవేశము]

1 వ రంగము.

ఇంద్రు—దిక్పాలకులారా! మీమీయధికారంబులు నిర్విఘ్నముగా నెరవేరుచుండెనా?

దిక్పా—మహేంద్రా! నెరవేర్చుచుంటిమి.

ఇంద్రు—[దిక్కులుపరికించి] గురునర్యులగు బృహస్పతులవారిఁటకు దీనవదనముతో నెందులకు వచ్చుచున్నవారలో తెలియదు.
[ఎదురుగాజని]

[బృహస్పతి—ప్రవేశము.]

ఇంద్రు—గురువరా! నమస్కారములు. తమరీయాసనంబుపై నధిస్థింపుడు.

బృహ—సుఖీభవ. సుఖీభవ.

దిక్పా—గురువర్యా! సాష్టాంగ వందనములు.

బృహ—“సుఖినోభన్తున.

ఇంద్రు. — గురువరా! —

దే. గీ॥ దీనవదనుండువై యిట్లు ♦ తీవ్రగతిని
రాగతంబేమిదెల్పుమో ♦ యోగివర్య
మీకునపకృతిసేయను ♦ మేశునైన
శిక్షసేయుదు మీపాద ♦ సాక్షిగాను.

మహాత్మా! మీ డెందంబునగల్గుకొందలంబుసందియంబు లేక బయ
ల్పరచుదు. నా వాగ్దత్తంబు నెరవేర్చెద. దాచవలదు —

బృహ — ఏమనిదెల్పుదు గురేంద్రా! ప్రభులతోఁజెప్పుకొనుట ప్రజ
లకు విధాయకమేగా న విశదపరతును.

క॥ గురుపత్నియని దలంచక
సరసత చంద్రుండునాడు ♦ సతియగుతారన్
సరగున గొంపోయియు తన
పురమందిరమున నివాస ♦ ముగనొనరించెన్.

గావున నేనేమిసేయువాడను —

ఇంద్రు — [తనలో] ఏమేమి! చంద్రుడెంతటి మచ్చేష్టలాచరించెను.
ఓరుతులువా! స్వర్గాధీశ్వరుని నన్నైనా మాడక యిమ్ము హా
త్మున కెంతయెగ్గు గావించితివిరా. [ప్రకాశముగా] గురువరా!
చింతింపవలదు. నేనాతనివంచిచి మీసతినొప్పుగించెద. నన్నా
తండేమి సేయనోపు. —

|| ఇంతటికూర్కకృత్యమున • కియ్యకొనెన్ విధుడెంతవాఁడు ర
వ్యంతనెచూపుమాపెదను • వంతదొరంగు గురూత్తమూర్య నే
శెంతటివార్తవింటి నిపు • డేమియొనర్చినవానికట్లనా
వంతయు కిల్చిషబు మన • వల్లనుగల్గదు వేయినటికిన్

[దిక్పాలకులఁగాంచి] దిక్పాలులారా! మన గురుసతిని
దొంగలించుకొనిపోయిన దుష్కార్గుని ప్రాణంబులతో బ్రతుక
నిచ్చట భావ్యంబుగాదు. మనమందర మాచంద్రునిపై మున్ముం
క్షగా దండువెడలి యాతనిజయించి గురునకు సతి నియ్య
వలయు—

నైరుతి—వాసవా! గోటచీల్పెడుదానికి గొడ్డలితోపనియేల. తొలు
దొల్తనే క్రూరభావంబుజూనుట మంచిదికాదు. ఆనిశాచరుం
డలతివిక్రముండుని తలంచితివికాబోలు అతనికి.—

చ|| కమలజుఁడిచ్చెగాండివము • గాగలయక్షులు బాణపంక్తులన్
విమలమసస్కుడోచు పృథి • వీస్థలిగల్గు నృపాలకోటిచే
సమరమునందుగెల్చి కడు • సత్కృతులందుచునుండె నాతనిన్
సమయగ జేయనెవ్వరిల • జాలరుముందుగ సంధిమేలగున్.

ఇంద్రు—మీరన్నట్లు దూతనంపించెదము. సామదానభేదంబులవినక
నుక్తుమిగిలిన దండ్రి పాయంబున సాధింతము. (ప్రక్కకుచూచి)
భటాగ్రేసరా!

భటు—రాజా! నెలవు.

ఇంద్రు—నా యాజ్ఞానుసారంబుననీవు.

చ॥ హిమకరుపాలికేగి కడు ♦ హీనమునౌ పనిజేయవాసవు.

డమరవరుల్ మనంబులను ♦ నాగ్రిహవృత్తిజనించి నన్ను మీ

సముఖముజేరి తారనిటు ♦ చయ్యనదెచ్చి సురేంద్రమంత్రికి

క్రిమముననిచ్చి మొక్కి తన ♦ కల్పషమెల్లను బాపుకొమ్మనున్.

ఇది నామాటగా జెప్పుము. సంధికొడంబడునట్లు గావింపుము

లేడేని తరువాతపని యాలోచించెదము పోయిరమ్ము.—

భటు—తమ యాజ్ఞానుసారంబున బోయివచ్చెద.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]

2-వ రంగము.

చంద్రుడు—కూర్చొనియుండగా, భటుడు—ప్రవేశము.

భటు—ఓ రాజేంద్రా! నేనిందునిమాతను. వారలు మీతో నీలా
గున జెప్పువనిరి —

తే॥ 1॥ గురునిసతియగు తారను ♦ గోరినీడు .

పురమునందున కాపుర ♦ ముంచితివట

అమరపతితోడగప్పతి ♦ యానతిచ్చి

మిగుల దుఃఖాబిమగ్నుడై ♦ బొగలుచుండ.

ఇంద్రుడు వానికి దుఃఖోపశమంబు గావించి రోషగుభీర

భాషణుండైనన్ని మీవద్దకనిచె గావున.

శ్లో॥ గీ॥ పెక్కుమాటలుబల్కకో ♦ చుక్కలదొర
తారనటు వేగగొనివచ్చి ♦ గారవమున
దేవమంత్రికినియ్య సం ♦ భావనీయు
ఛాచు దీవించిశంపు దీ ♦ ర్థాయువుగను.

చంద్రు — బృహస్పతి యాశీర్వచన మటుంచుము. ఇందుగ్గిన కేల కో
పంబు రావలయు. నేనతనితో జయింపలేననియా ?

శ్లా॥ ఏమేమీ ! సురరాజు కోపముననీ ♦ కేమేమి బోధించియా
భామారత్నము నిమ్మటంచు బలుకన్ ♦ భావ్యంబె తానెంతయో
కామాంధత్వముతో నహల్యవిటులన్ ♦ గామించగాలేదో నా
సామార్థ్యంబు నెరుంగ కిట్లుబలుకన్ ♦ శౌర్యంబె అవ్వనికే.

తమతప్పు తామెరుంగక పరులతప్పులు బారపెట్టుట
సమంజసమా.

శ్లో॥ గీ॥ ఎంతభయపెట్టినను ముని ♦ కాంత నియ్య
ననుచు దెల్పు మునీంద్రుతో ♦ నందరు విన
వలసివచ్చినసతిస న ♦ వ్వలకుదోయి
పాపహేతువు దుష్కి ♦ భాజనంబు.

కం॥ తనమీద కూర్చితేకయు
చనువితయు లేనిమాని ♦ సతినెటులైనన్
మునుగొనిభోగిపడె తా
ననుమానములేక కోడి ♦ యైదెరుగరే.

ఏదిఎట్టైవనుగానిమ్ము—నే నెవ్వరిని లక్ష్యపెట్టువాడనుగాను.

తే॥ ౧॥ పాకశాసన డేనియు ♦ పద్మనాభు
డేనియును చంద్రశేఖరు ♦ డేని దిక్కు
తులును మార్కొన్నబారిగొందు ♦ కలువకంతి
నియ్యడనిదెల్పు ముమ్మాటి ♦ కింద్రుతోడ.

భటు—అయ్యా! చంద్రా! కయ్యముబెంచుకొనుట మంచిది కాదు.
సంధికొడంబడుదు. నామాటలు వినుడు.

చంద్రు—సంధికొడంబడక సమరంబున కొడంబడెనని జెప్పుము.

భటు—విశాఖతీ! మీరిద్వయకు సమానబలసంపన్నులకు మీ కాహవానం
బేల. సంధికొడంబడుదు.

చంద్రు—నీసామవాక్యంబులు నాముందుగట్టిపెట్టు. నేనాడినమాట
లెల్లనుదాచక యింద్రునితోడెల్పుము.

భటు - మహాత్మా! నాపై నాగ్రహ మెందులకు. అలాగే వెళ్ళి చెప్పు
వాడను.

[నిష్క్రమింతురు]

కైవ రంగము.

[ఇంద్రుడు—దిక్పాలకులు, కూర్చోనియుండగా]

భటుడు—ప్రవేశము.

భటు—సురేంద్రా! దిక్పాలులారా! తమ యాజ్ఞానుసారంబున నేనా
చంద్రునికడ కేగి సంధివచనంబు లనేకంబు వాక్రుచ్చితి. అందుల

కాతడు కోపంబున నిటులనె.

తే॥ గీ॥ అమరనాయకునీతి వ ♦ ర్తవములన్ని
యెరుగుదును దెల్పుపనిలేదు ♦ త్వరితమరుగు
సంధికొడబడి గప్పతి ♦ సతినినియ్య
పిరికిపందనెయని సల్పి ♦ తరుణినిత్తు.

వెయ్యల, నాతండు సంధిజేసికొనడు. తమపై దోషారోప
ణంబులగు వాక్యంబు లనేకంబులుబల్కె గౌతము నింటిపైకి
కోడియై బోవు వేళ యీనీతివర్తనంబు లెరుంగడు కాబోలు
ననుచూ—

తే॥ గీ॥ పరసతియటంచు దెలిసియు ♦ మరువికే?
గూడజ్ఞమఖివుడావేళ ♦ కూడదనుచు
మానెనేపరులయెడ నీతి ♦ మార్గములను
చెప్పువానికి నింతటి ♦ చైవులేల.

ఇంకా దుర్భాషణంబు లనేకంబులాడె సంధి జేసికొనడు.
రణంబునగాని రమణినియ్యడతండు. కాన సమరప్రయత్నంబు
గావింపుదము.

ఇంద్రు—నను కోడియనుచుండెగా ! నా చరణాయుధకౌశలంబును
రణరంగంబున జూచునుగాక. అతనికోర్కెయే నెరవేర్చెద.—

తే॥ గీ॥ అమరనాయకులారమీ ♦ రతని పౌరు
షంబులగు భాషణంబులు ♦ సాహసంబు

జూనినను నిందగావించు ♦ వాని పల్కు
లన్నివింటిరే సమరస ♦ న్నద్దులగుడు.

ఇంద్రు—దేవదూతా! ఐరావతంబును సత్వరంబున నిటకు దోట్కొని
రమ్ము. దిక్పాలులారా! సర్వసేనాసమేతంబుగా విచ్చేయుడు.
ప్రతిష్ఠానపురంబున కేగవలయు—

దిక్పా—అలాగే వచ్చువారము.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]

[నారదుడు — ప్రవేశము]

4 వ రంగము||

నార—[తనలో] ఆహా! నేటికికదా నామనోరథంబిడేరే నేను కలహ
భోజనుడను సార్థక నాముడను. కలహమున్న నాకన్నోదకంబు
లతో పనియేలేదు. ఇరువురకు కలహముపెట్టి చూచుట
నాకెంతయో సంతోషదాయకము. ఇప్పుడు చంద్రునికు నిం
ద్రాది దేవతలకు సమరంబు జరుగుచున్నది. ఈసమయంబున
సురసురాదులకు పోరాటంబు గల్పింపవలయు సత్వరంబున
దైత్యగురుడు శుక్రునికడ కేగి చంద్రునికు దానవులను సహా
య్యింబుగా బంపునట్లు జేసెద.

[శుక్రుడు—నారదుడు—ప్రవేశము]

నార—దైత్యగురువరా వందనములు.

శుక్రు—సుఖభవ! దేవగురువరా! ఈయాసనంబు నధిష్ఠింపుడు.

నార—అయ్యో! నావిన్నపం బాలకింపుడు—

అ॥ వె॥ అమరగురునియొద్ద ♦ సఖిలశాస్త్రంబులు
జరువుకొనెడి వేళ ♦ సరసిజారి
మీదమోహమొదలి ♦ మెలత నాతెనిగూడి
విధుని మందిరమున ♦ విడిదిసేసె.

తే॥ గీ॥ మిగులవంతను గీప్పతి ♦ పొగలుచుండి
తాను జేసేడిదేమియు ♦ గాన లేక
మృత్యుకడకేగి చెల్పిన ♦ మంచి దనుచు
కినుక కెట్టించి సురసంఘు ♦ మనికిదొడరె.

ఇంద్రుడెల్ల నిర్జరులను గూర్చుకొని వచ్చి సుధాంశునితోరణం
బొనర్చుగావున తోయజారికి నీవుతోడై జయం బొనగూర్ప
వలయు.

శుక్ర—ఏమేమి! ఇంద్రుడు చంద్రునితో రణంబుసేయ జూనెనా!
గురుండు లజ్జలేక సురేంద్రునితో నేల చెప్పవలయు నాతండే
లకినుక వహింపవలయు కానిమ్ము. నేనాచంద్రునికి సాహ
య్యం బొనర్చెద. నాతండు భయమొందనేల.

చ॥ కనుగొన శిష్యసంతతికి ♦ ఖ్యాతివహించెను కైరవాపుడున్
కినుకనుబూని ఇంద్రుడల ♦ కిన్నరులాదిగ దేవసంఘమల్
మునుకొని ముట్టడించినను ♦ ముప్పొక యింతయుగల్గనిత్తునే
మునివర నామహత్యమూఁత్రమోదముతోడనుగాంచుమత్తరిన్

శుక్ర—నేనాచంద్రునకు నాశిష్యులగు దైత్యసంఘంబుల సహాయము.
బు బంపుడు. మీరేగుడు

[నిష్క్రమింతురు]

[రుషపర్వుడు, శంబరుడు—ప్రవేశము]

5 వ రంగము.

రుష—అమాత్యచరా! దైత్యులకు నిర్జరులకెల్లప్పుడు అన్యోన్యవైర
మేకదా. మనకన్ననో దైవబలంబు తక్కువయగుటచే ముప్పు
వాటిల్లు చున్నయది.

శంబ—ముప్పున కేమిగాని మన యధికారము నిరంకుశముగా జెల్లు
చుండెనుగదా.

రుష—అమరులు మిక్కిలి యుక్తి పరులు.

శంబ—ఏమియుక్తి పురంబులువదలి వనంబులకేగుటయా.

రుష—వనంబులకేగుట మొదలి సహాయంబుపేక్షించి జయంబు గొను
టకు.

శంబ—స్వపరాక్రమంబులేమిచేగదా పరసహాయంబు గోరుట—

రుష—ఔను! దానికి వారికి శక్తి లేమి మేకారణము. (సృక్కకుడిగి
అదుగో! మనగురువయ్యలిచ్చట కేతెంచుచుండె వారికెదురేగి
దోట్కొని వచ్చుదము—

[నిష్క్రమింతురు]

[శుక్రునితో ఋషపర్వుడు, శంబరుడు—ప్రవేశము]

6 వ రంగము.

శుక్రు—దైత్యేంద్రా! నేనొకకార్యార్థినై నీయొద్దకేతెంచితి.

ఋష—గురువరా! ఎందులకు ఏమిపని.

శుక్రు—నారదుండొక్కయెడ నాతురతతో నాకడకరుదెంచి.

తే॥ గీ॥ అబ్జవెరికి ఇంగున ♦ కధికమైన
సంగరము జెల్లుగావున | శక్తికొలది
నీదు శిష్యుల రుషపర్వు | డాదిగల్గు
వారలను బంపుమిందుని | వాంఛదీర

నారదునిమాట చెల్లించుట మంచిది అనియుచుగాక మనవార
లకు అమరులకు ఎప్పుడు నెడతేగని పగయేగదా. ఇందుమూల
కమున నైన పగసాధించుకొనుట కర్తవ్యము.

ఋష—ఇదియేనా! నాకుమాత్రము తెలియదా! వారుగావించిన కప
టకృత్యములు తొల్లి.

సీ॥ శంకరుండలతిగా ♦ సంగరనిపుణులౌ
తీపురాసురుల బల్కి ♦ ద్రూపలేదె
పాకశాసనుడంత ♦ ప్రథన విక్రముడైన
వృత్రునావావమున ♦ ద్రూపలేదె
కృష్ణుడు దర్ప ప్రా ♦ మృష్టులౌనరము రా
సురులనుబరిమార్చి ♦ మురియలేదె

ఖలుడు వామనుడల ♦ బలిచేత దానంబు

గొని రసాతలమున ♦ కనుపలేదె.

తే॥ గీ॥ నిరపరాధుల దైత్యుల ♦ నిర్జరాళి

మృదజేసిరిగద కడు ♦ మదముచేత

అట్టి తులువల నెల్లర ♦ నాహవమున

పొంకమడగించివచ్చెద ♦ పాలుపుమీర.

మీ యాశీర్వాదబలమున మనపగతులగు సురలను బరి
మార్చి వచ్చెదను.

శుక్రు—మీ బోటి శిష్యులుగల నా బోటి గురుని కెట్టి దుర్ఘట కార్యమైనను
కొనసాగక మానునా.

రుష—శంబరా! మనసైన్యంబెల్ల యుద్ధంబున కాయత్తంబు జేయుము.
శంబ—తమ యాజానుసారంబున గావించువాడను.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]

7-వ రంగము.

[చంద్రుడు—శుక్రుడు—ప్రవేశము.

చంద్రు—[శుక్రున కెదుగుగావచ్చి] భార్గవా వందనము.

శుక్రు—జయంబొగాక. శ శాంకా—

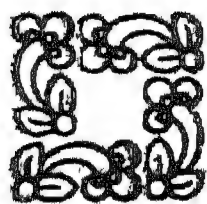
తే॥ గీ॥ ఆహవంబింద్రునకు నీకు ♦ నొనటంచు

నారదుడు నాకడకువచ్చి ♦ నళినవైరి

కేని సాహాయ్యమొసరింపు ♦ మాననీయ
యనుచు జెప్పంగవచ్చి త ♦ త్యాగరమున.

చంద్రు— శిష్యులయెడ గురువర్మల కింతటిప్రేమయుండ అంతే వాసు
లకు శ్రేయస్కరంబౌనుగదా ! సమరయత్నంబొనర్చుట కేగు
దము రండు.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]



సంగీతశాంకవిజయము.

షష్ఠాంకము.

1-వ రంగము.

ఇంద్రుడు—దిక్పాలకులు—చంద్రుడు—నైర్యము—ప్రవేశము.

ఇంద్రు— శాంకా !

తే॥ గీ॥ సామవచనంబులనుగురు • సతినినియ్య
మనుచు దూతనుబంపిన • శానతివౌచు
మిగుల దుర్భాషలాడుచు • మిన్నకన్ను
దెలియకుండుట నిందించి • బలికితినట.

తే॥ గీ॥ సమరమొందెనుగో గెల్వ • జాలననుచు
తారనిత్తునా తెలియక • తప్పటంచు
గురుని బ్రతిమాలుకొనియెదో • కుముదవింత్ర
వేనుమాటలికేటికి • వేగదెల్పు.

చంద్రు— బెదరించినమాత్రమున భయమొందువాడనుకాను. సురగు
రుం దొక్కరుడేనచ్చి నాసతి నియ్యమన్నచో నేనేమచువా
డనో. సతినే యిచ్చువాడనేమో నీవీసురసంఘంబెల్ల వెంటనిడు
కొనివచ్చి కయ్యంబునకు కాలుదువ్వ కయ్యంబున కియ్య

గొనక పారిపోవ పిరికివాడనా? సమరాంతమునగా గురుసతిని
నిచ్చువాడనుకాను.

ఇంద్రు—గురుద్రోహి! సమరాంతమున నిచ్చువాడవా? నీమాటలకు
బద్ధులమై యుండువారమా. నీరూపుమాపి ఇప్పుడే గురునకు
సతినొప్పగించువారము. రణంబున పారిపోక నిలువుము.

చంద్రు—జమాపజయంబులు దైవాధీనంబులు. రూపుమాపుటలు
సున్న. కలహమునకుముందు వదరుట మంచిదికాదు.

ఇంద్రు—వదరుటనా యదియూ! ఛీ దురాత్మా! దురితభరంబని నెం
చక గురుసతిని మోసగించి నీపురమునకు గొనిపోయితివి.

చంద్రు—మాటిమాటికి దురాత్మా గురుద్రోహియని కూయుచుంటివి
గురుద్రోహి, దురాత్ముడ నేనుకాదు. నీవుగూడా గురుద్రోహివే.

తే. గీ శాతముని పత్నికొంకునై ♦ ఘనతవీడి
కొనుచు కొక్కురోకోయని ♦ కూసికోడి
రూపమెత్తంగలేదయో ♦ పాపచిత్త
శరులయెడ నీతులనుబల్క ♦ భావ్యమొక్కో.

తమతప్పు తామెరంగక శరులతప్పులు పారబెట్టు మీనంటి
వారి పరాక్రమంబే నెరుగనివాడనుకాను.

క॥ అడలించిబల్కినంతనె
బెరుచు గురుసతినినియ్య ♦ బేలనె నీవీ.

కదనముననిలచి మార్కొను

మదికింపొదగూర్తు • నీదుమద మడగింతున్.

ఇంద్రు—ఓహో! ఎంతప్రగల్భము లాడెదవురా! నామదమడగించు

వాడవు నీవేనా? ఈ యాగ్నేయాస్త్రంబును గాచుకొమ్ము.

చంద్రు—ఇంద్రా! నీయాగ్నేయాస్త్రమునకు వారుణాస్త్రం శేయు

వాడను.

ఇంద్రు—చంద్రా! పిన్నతనంపుచైపులని తెల్పినచో, కయ్యంబు

మానువాడను.

చంద్రు—నేను పిన్న వాడనగుట నిజమేకాని, నీవు పెద్దవాడవయ్య నేల

దుశ్చేష్ట లొనరించవలె? నాకు బుద్ధిగరపెదవా? కయ్యం బొన

ర్పుము.

ఇంద్రు—మితమిారి దుర్భాషలాడుట తగదు. నాగాస్త్రంబు ప్రయో

గించితి ధైర్యమూనుము. (అస్త్రము వేయును)

చంద్రు—నిజమాడిన నిష్టురంబు సహజమేగదా? నీయాస్త్రంబునకు

ప్రతిహతంబుగ, గరుడాస్త్రంబును ప్రయోగించితి పారిపోక

నిలువుము. (అస్త్రము వేయును)

ఇంద్రు—అస్త్రంబునకు ప్రత్యస్త్రం బేయుచుంటివి. ఇప్పుడు వజ్ర

యుధంబు ప్రయోగించితి. సీబ్రితుకు తెరగు పెదకుగొనుము.

(ప్రయోగించును.)

ఇంద్రుడు — తీక్షణానారాచంబులను సమంత్రీపూర్వకంబుగ గాఢీపంబున ప్రయోగించితి. ఇకనీచేతనైన శౌర్యమును జూపుము. (ఈ బాణము అతివేగమునవచ్చి వజ్రాయుధమును తరిమివైచి ఇంద్రుని మూర్ఛితునిగ జేసెను.)

బృహ — (ఋషివదనుడై) ఓ మృత్యుంశయా! నీవి ట్లూరకుండుట తగువా నా మొరాలకింపవా!

తే॥ గీ॥ సమరమొనరించు ఇంద్రుని ♦ శక్తిగాంచి
చోద్యమొందుచు నిలువంగ ♦ సూరధర్మ
మగునె చంద్రునినోడించి ♦ మగువనిమ్ము
అర్తరక్షణసర్వేశ ♦ యఘవినాశ.

[శంకరుడు ప్రత్యక్షమగును.]

శంక — గురువరా భీతిల్లకనిలేదు! నేనాతనితో బోరానర్పి నీనాతిని నీకొసంగెద. సంతోషంబున నుండుము (చంద్రునివైపున కభిముఖుండై) ఓరిచంద్రా! ఎంతవాడవైతివిరా!

చం॥ నిలునిలుమోరి రాత్రిచర ♦ నేటికిగాంచితి సీప్రతాపమున్
కలగురసంఘమంతటి క ♦ గణ్యునినింద్రునిగెల్పితీపు ని
శ్చలమతిశౌర్యవంతుడగు ♦ సారసమిత్రుని నోడజేసితొ
చలము బలంబు సాహసమున ♦ చయ్యననాపయిజూపు మేపునన్

క॥ గురుభామినియని దలపక

దురితభయంబనుచు మదిని ♦ దోచకగొని నీ

పురమున కాపురముంచగ

పరువా, నివెరుగవటర • పూరుషహీనా.

తే॥ గీ॥ నీకు మేనల్లుడిటువలె • నేర్పుజూప

కంటిమంటల కాహుతి • గానొనర్చి

యున్నవాడను దెలియవో • యన్ననీకు

తద్విధంబొను నిలువుము • తడవికేల.

చంద్ర—శంకరా! పెద్దవాడనయ్యను తొలుదొల్తనే ప్రగల్భములా
మచున్నవాడవు. కందర్పుని జయించితివని బల్కితివి. ఏల
జయించినాడవు.

తే॥ గీ॥ ఆర్యపై మోహమగ్గల • మాటగాదె

భనదీనాప్త దేహార్థ • భాగమిచ్చి

లొంగియుండుట యెవ్వరె • రుంగరంచు

గొప్ప చెప్పుచునున్నాడ • విప్పుడిచట.

తే॥ గీ॥ గగనమున వాసముండెను • సుగుణముగని

నిర్మలాత్మకు గంగను • నెమ్మిశోడ

వలచిదెచ్చి జటాజూట • ములనునిలిపి

యున్నవాడవు నీచైవు • లెన్నదరమె.

నిజదోషములుగప్పిబుచ్చి పరదోషముల బయటబెట్టెడి మీ
బోటివారల నేమనవచ్చు. భయంపడువాడను కాను. కయ్యం

బున కియ్యగొంటి. ఆగ్నేయాస్త్రబేసితి. నిలువుము

[అని విడుచును.]

శంక — నీ యాగ్నేయాస్త్రంబు నా పాలలోచనంబున నైక్యమొందె
నేమి చేయువాడవు

చంద్రు — నాగాస్త్రంబేసితి కాచికొమ్ము

(అని వేయును.)

శంక — నీనాగాస్త్రంబు నా భూషణంబులలో నొక్క భూషణంబయ్యె
ఇక నాలోచించుకొనుము.

చంద్రు — వారుణాస్త్రంబు ప్రయోగించితి. తొలగకనిలువుము.

(ప్రయోగించును.)

శంక — భయమొందువాడనుగానని నారుణాస్త్రంబేసితిని. నీయాస్త్రం
బునాతలనుండు జహ్నువిరిగలసె ఇక నేమిజేసెదవు.

చంద్రు — (విచారము తోనిలుచును.

శంక — నిశాకరా! పాశుపతాస్త్రంబేయువాడవు. పారిపోకనిలువుము.

చంద్రు — (గంభీరముగ) మహేశ్వరా! పాశుపతాస్త్రంబేయువాడనని
జెదరించినంత మాత్రమున భయమొంది గురుసతినిచ్చి తొ
లంగువాడనుగాను. ప్రచండగాండీవంబున సమంత్రపూర్వక
ముగ బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రంబును ప్రయోగించితి. బ్రతుగు
తెరగు వెతకు కొనుము.

[అని ప్రయోగించును.]

(శంకరుడు పాశుపతంబును ప్రయోగించును ఈరెండ
స్త్రీములును లోకములను కాల్చిలేముచుండును.)

(దేవతలు — తెరలో కలకలము.)

దేవ, ఋషు—(దేవతలు, ఋషులు బ్రహ్మవర్గమువెళ్ళి పాదములపైబడి)
మహాదేవా! బ్రహ్మదేవా! చంద్రశంకరుల శస్త్రాస్త్రంబుల
తీక్షణంబునకు మేమీ సభంబున నిల్వజాలము. త్రిలోకంబులు
నిర్మూలంబులగు పునఃస్పృష్టి గావింపవలసివచ్చును. గావున
నిరువురను శాంతచిత్తులచుగావించి మమ్ము గక్షింపుము!
గక్షింపుము!

బ్రహ్మ—దేవతలారా! మునీంద్రులారా! భయమునొందకుడు. నే
నచ్చటకేగి వారిరువురిరణంబును మాన్పించెద.

(బ్రహ్మ, బృహస్పతి, శంకరుడు, చంద్రుడు—ప్రవేశము)

బ్రహ్మ—మహేశ్వరా!

|| తామసమూనగాదగునె • దైత్యవిభంజనయో మహేశ్వరా
తామరసారి పిన్నయయి • తప్పొసరించిన నైషగాదగున్
ఈమహా మిమహాత్వమును • నెన్నగశక్యమె మూర్ఖబోంట్లకున్
వామశచర్మచేల కడు • శాందమునొందును చంద్రునందునన్.

శ్లో ౧: జయమహాదేవశగధీశ • జయగిరీశ

జయవిరూపాక్ష సురపక్ష • జయసుదీక్ష

జయకలుషభంగ భస్మాంగ ♦ జయకృపాంగ

జయపరాత్పరగౌరీశ ♦ జయనటేశ.

ఓ శంకరా ! నాప్రార్థన లంగీకరించి చంద్రునిపై కృపార

సంబు వెదజల్లుచు శాంతచిత్తుండవుగమ్ము. నీ పాశుపతాస్త్రం
బుపసంహరింపుము.

శంక — పితామహ ! ఆలాగే గావించితి.

బ్రహ్మ — చంద్రా ! పిన్న వాడవయ్య నిమ్మహానీయునితో నింశచలంబు
జూనతగునా. నీయస్త్రం బుపసంహారంబు గావింపుము.

చంద్రు — మీ యాత్మానుసారంబున నస్త్రబాలాగే గావించితి. (అని
పాదములపై బడును.)

బ్రహ్మ — బాలకా ! మనంబున వగవకుము. లేమ్ము (అని లేవ
దీయును.)

చంద్రు — మహేశ్వరా ! నందనములు. (కాళ్లపైఁ బడును.)

శంక — శశాంకా ! లేమ్ము భయంబు నొందకుము. (లేవదీయును.)

ఉ॥ విక్రమశాలిక్యా రణము ♦ వీరవరేణ్యునితోడనొప్పు నా
శక్రసురావళిగెలిచి ♦ సారసమిత్రినిబోరి దోలితౌ
చక్రసురాసురుల్ సమర ♦ సాహసులెల్లరు నాదుముందటన్
విక్రమమింతజూపకయు ♦ వేగపలామునులౌదు రెప్పుడున్.

పరాక్రమవంతుండనగు నాముందునిలచి ధైర్యంబున రణం
బొనర్చితివి గాన నీధైర్యస్థైర్యాలులకు మెచ్చితి.

బ్రహ్మ—నిశాపతి! నీవిక్రమమునకే నెంతయో సంతోషించితి
గావున.—

తే॥ గీ॥ గురుసతిని గురునకిచ్చుట ♦ పరమశుభము
గలుగు గావున నేనిత ♦ గాను జెప్పు.
వచ్చితిని నాదునాజ్ఞను ♦ వలదటంచు
జేయుమనఘాత్మ దురితముల్ ♦ బాయుటకుచు.

శంక—చంద్రా! విధిత్పని యభిమతమే నాయభిమతము. గాన నా
సతిని గురున కిచ్చివేయుము. —

చంద్ర—(తారను తీసుకొని గురునివద్దకువచ్చి) గురువరా! తమసతిని
తమ కొసంగితి తప్పు క్షమింపుడు. (అని మ్రొక్కును)

బృహ—మరాత్మా! చంద్రా! ఎంతడుష్కార్యమొనర్చితిని. పరసతి
కూటమి పాపహేతువని తెలియక, హ్రీమత్తుడవై గావించినందు
లకు తేజోవిహీనుడవై అపకీర్తి కాలవాలమై పలుశ్రీమ
లొందగలవు.

[తారవైపునకుదిరిగి] దుశ్శీలా! కన్నమిన్నెరుగక నాటి
వారిలోను గు బాటలనిదలంచక, పాపహేతువని పాటింపక,
పరపురుషసంగత్య మొనరించినందులకు పరమగుదుమోక్షవిహీ
నవై నరకకూటమున కడు కష్టము లొందగలవు.

తార—[తనలో] దైవమా! చంద్రునిపై భ్రాంతిగల్పించి మనులు
గొల్పినేల? ఇహపరంబులకు వెల్లినైయపయశస్సున కాలశాల

మైతి. నిన్నననేల? నాకండకానరం బింతజేసె. కర్మానుభవం
బనుభవించి తీరవలయు. [ప్ర]కాశముగా జీవితేశ్వరా! వెళ్లు
దమా.

[తార, బృహస్పతి నిష్క్రమింతురు.]

హ్మ— చంద్రా! సత్యలోకంబున కేగివచ్చెద.

ంక—కుముదబాంధవా! సుఖంబున నుండువుగాత- కైలాసంబున
కేగివచ్చెద.—

ంద్రు—[తనలో] గురునర్యుని శాప మమోఘము. తప్పదు. అనుభ
వించితిరవలయు. నాకన్నను సౌందర్యంబున పరాక్రమంబున
మిన్నయగువార లెవ్వరులేరని నుపొగుచున్న పొంగు గ్రుంగ
జేసిగదా! సాటివారిలో తలవగులయ్యెచుగదా! అపకీర్తి
కాలవాలమైతిని. తేజోవహీనుండనైతినిగదా. అన్నియు స్వయం
కృతాపరాధమే బ్రతికి యిన్ని యిక్కట్లుబడుటకన్న చచ్చి సౌఖ్య
మొందుటమేలు. జ్ఞానాభివృద్ధి గలనాడనైతి.

భరతవాక్యము

శ్లో గీ॥ పరసతులనెల్ల తల్లుల • భాతిగాంచి

పరపురుషులెల్ల దండ్రుల • భాతిగాంచి

వరలు వనితలు • పురుషు లి • వ్యసుధయందు

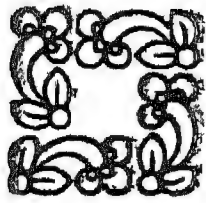
చిరతరైశ్వర్య సుఖమోక్ష • సిద్ధిజెంద్రు.

గద్య:—

ఇది శ్రీసీతారామచంద్ర కృతాపాత్ర శశిగలవంశ
 పవిత్రసుందరరామాయ పుష్పమాంబికా సత్పుత్ర
 సకలసుకవిజనమిత్ర సహజపాండిత్య గోపాల
 కృష్ణకవి ప్రణీతంబైన శశాంకవిజయమును

డామా సర్వంబును

సంపూర్ణము.



అనుబంధములు.

అనుబంధము. 1.

ఫీలు—రూపకతాళం.

- 1 వెంటవత్తు ప్రాణనాథ, జంటబాసియుండజాల |
ఇంటిలోనెనొంటరిగ, నుంటివ మదికేమిదోచదు || వెంట||
- 2 ప్రొద్దుబోవదేమిచేతు | వద్దనెవరితోభాషింతు |
ఇద్దరమేగుదము క్రతువు మొద్దుకు వేడుకబాడము || వెంట||

అనుబంధము 2

- 1 వారిజారి నిన్నుగాంచి | నలవునిలుపలేరపొంచి |
మారుడేయువిగు శరముల | బారికి తాళజాలర |
భావజు శీలిన్ దేల్చర || వారి||
- 2 మనసుకరగి మాటలాడు | మానమదిమేలవీడు |
ననుబోలినసుందరవతు | అనువెదకిన గాంచవుసుమ |
అనుమానంబది మానుమ || వారి||

అనుబంధము 3.

- 1 ఈవనముశృంగారమేరికి | వర్ణనసేయ
వర్ణనసేయ వశమౌనగన్దొన | కన్నులకింపైనదీ
కాంతతార మెంతయొ || ఈవ||
- 2 నింజంబీర చూతకేత | కదంబవృక్షముల్ |
అంజనంబున కగటుచున్నవీ పారుజాతముల్ || ఈవ||

7)

అనుబంధములు.

అనుబంధము 4

1 పొదరింటిమాటున | పొలతిడాగెదవేల |

మదనుడదనుగని | వదలె పూబాణములు

॥పొద॥

2 చెంతవిలచినాతో | సుంతైనభాసింపవు |

పంతమదేల నీపై గాంతి గల్గివచ్చితి

॥పొద॥

సుదతివాకన్న మిన్న | సుదరాకారులతో |

గదిసి కంతుకే? | ముదమందజాల వజల

॥పొద॥

అనుబంధము 5.

1 తార—వీమనిబల్కెదపురచంద్రా | సద్గుణసాంద్ర |

కామించిన వనితనిట్లు | కానిమాటలన తగునె |

కామకులమనంబుపైకి | గన్పట్టునుగుట్టుగాను ॥వీమని॥

2 చంద్ర—ఒంటరిగరాతగవు పోవమ్మ | యుద్యావవనమున |

ఇంటనుండతగదనినే | నుటినొంటరిగనిచ్చట

ఇంటనుండుపనులుమాని | తుంటరిమాటలుబల్కకు ॥2॥

అనుబంధము 6,

1 ఇంతటిమోసము జరుగునటంచని | స్వాంతముననుదలప |

ఇంతిని చంద్రుని | యింటనునచినే | నింద్రుని

యధ్వరమునకు పోయితిని

॥ఇం॥

2 ఇరువురిలో ముందెవ్వరిపనికి | సరియైనబాబుడితో |

ఓరువు హీనమని । పరిశీలింపక దురితమున
కొడిగట్టిరీతులువలు

॥ఇం॥

అనుబంధము 7.

నాపైకోపమదేల । నాధ నాపైప్రేమ । జూపవలయునేగాని ।
తాపసవరమీద । శాపదావాగ్నికి । నోపగల్గుదునే నే ।
శాపమోలుగ నైతి

॥నాపై॥

అనుబంధము 8.

- 1 రమణిరోరావె పోవుదమీవేళ । జాగు, బాగు, గాదు చేయగ
సమయమును వీక్షించివచ్చితి । సత్వరము ప్రతిష్ఠానపురికి ॥రమ॥
- 2 గురువరేణ్యులిచ్చటకురాకమునుపే । వార, జేరు, దురు,
క్షణముకు । సురగురుండిటకరుదెంచిన । జరుగనేరదు
మన ప్రయత్నము

॥ రమ॥

అనుబంధము 9.

- 1 ఏనునిదెల్పుదు వాసనానీతో ।
ఏమిచేయును నాకేమియుదోచదు
- 2 వద్దికతోనా । యొద్దచదువుకొని ।
హద్దు మీరిచందు । డాచరించినచైవు

॥ఏమని॥

॥ ఏమని॥

అనుబంధము 10

ఎంతసుగుణశాలి । ఇంద్రుడొతడైక్యశాలి ।
మహాదేవగురున । కెంతయో ధైర్యముజెప్పెనట॥ఎ

- 2 మాసిం చెచనన్ను । పొంగుపభాషణబులాడెమున్ను ।
భూసిం చిరటంచు దలచి । పొంగుచు మైమరచెనే ము ॥ ఎంత

అనుబంధము 11.

- 1 బాలగోపబాలకాపై । జాలిలేద యంతో వేడిఁ ।
మేలువాడవనుచుమదిని । చాలనమ్మితి ।
వాలగు కన్నులజూడవు । వాలినిగూల్చిన ప్రాథవు ।
నీలశరీరుడవీవు । నిగమాధారుడవీవు ॥ బాల॥
- 2 కరిమొరవిని సత్వరమున । కరుగుదెంచి మకరిదునిము ।
కరిరాజును । ధన్యుజేసి గాచినవాడ॥
పరిపరివిధములవేడితి । పరదైవంబులవీడితి ।
కరుణకు పాత్రుడనైతి । మురహరనీవే సద్గతి ॥ బాల॥

అనుబంధము 12.

మంగళహారతి

1. నీరజనాభగైకొను । నివాళియొసగెదము ॥ నీర॥
2. సకలసందనాది । సన్మానిబృందవందిత ॥ నీర॥
3. సంగధీర గరుడతు । రంగాశివధరుర్భంగ ॥ నీర॥

మంగళంమహత్.

ఓఓఓఓఓఓ